



Недавно, Ева Мендес, сногшибательная голливудская красавица, проведя продолжительную фотосессию для известного журнала, дала интервью, сказав следующее: "Мне нравятся мои формы, и я их принимаю как есть, хотя и приходится, все равно, придерживаться некой тонкой грани. Существуют такие платья, о которых все говорят: "Ой, да они же совсем феминистические, что в них есть сексуального? " – только когда я их надеваю, они мне очень идут! Считаю, что выбирать одежду нужно такую, чтобы она сначала соответствовала вашей фигуре, и только потом – вашему вкусу".

Кроме этого, Ева сообщила о том, что на протяжении четырех лет она проходила курс психотерапии, который помог ей справиться со славой " Мне удалось пройти через многое благодаря Богу и терапии. Я обожаю психотерапию! Подсев на нее, я разобралась в своих чувствах и стала совсем другим человеком. Не скажу, что совсем, но ... хочу сказать, что когда сидишь с незнакомым человеком и выворачиваешь ему свою душу- это что-то невероятное! Просто говорить - очень здорово".

Ева Мендес также рассказала, что ее любимым занятием является гуляние по кладбищам. "Очень люблю кладбища. Они кажутся такими красивыми и мирными". Актриса посетила могилу Оскара Уайльда в Париже, а также лондонское кладбище Хайгейт, где похоронен Карл Маркс. "Чем стариннее кладбище, тем лучше!" - смеется Ева.

Есть что-то в ее глазах и способе, которым она улыбается, который делает Еву Мендес одной из [самых красивых женщин](#) на планете. Она была моделью много лет, так же как и известной актрисой, которая принимала участие во многих фильмах, которые вы можете видеть в кинотеатрах или на телевидении. Именно в начале 90-ых Ева была замечена, и ее вскоре попросили сделать часть из того, что Вы могли бы назвать категорией В голливудских фильмов. Это, возможно, было отражением ее реальных способностей, но никоим образом не было отражением ее внешности. Будучи одним из самых известных секс-символов Голливуда, Ева, без сомнения, могла украсить любой фильм.

Ее родители – бывшие кубинские эмигранты. Благодаря им, Ева и получила свой незабываемый цвет лица, который только подчеркивает ее глаза. Ее естественно

темная кожа делает ее одной из актрис, которые могут преуспеть во многих ролях, так или иначе связанных с экзотическими женщинами. Ева выросла в Лос-Анджелесе, который, не сильно отличается от самого Голливуда, и таким образом, это намного упростило путь к ее успеху.

Ева Мендос всегда мечтала стать актрисой. В ее школе, в Лос-Анджелесе, она брала уроки актерского мастерства, и как только она закончила свое образование, на нее вышел агент, который мог, очевидно, ощутить, ее будущий потенциал. Ее первые роли были в рекламных объявлениях и музыкальных видео; одна из самых известных работ - видео Вилла Смита для песни «Майами». Далее, она играет второстепенные роли в кино, снявшись в фильме ужасов «Дети кукурузы» и триллере «Область Террора».

Первой главной ролью Евы Мендес, стал фильм «Помеха», в котором она снялась вместе с Виллом Смитом. Ее участие было одним из главных факторов успеха фильма и скоро привело к большому количеству предложений для начинающей актрисы. В 2000 году, ей уже предложили играть роли в трех различных фильмах, включая «Сквозные ранения» и «Городская Легенда». Эти фильмы, стали началом ее карьеры, которая успешно продолжилась в течение 2000-ых. В 2001 году снялась в «Форсаже» и фильме об армии «Тренировочный день». В 2003 снялась в фильме «Однажды в Мексике» с Брэдом Питтом. Также, Ева сыграла роль Роксанн Симпсон в фильме «Призрачный гонщик». В настоящее время, Мендес работает над фильмом под названием «Движущийся на юг»; детали ее роли неизвестны, но фильм в настоящее время снимается, и законченная картина должна выйти в конце 2011 года.